

TRELLEBORG



Egentligen är det få gånger som Alf Skaneby hunnit ströcka ut sig i sin moderna hängmatta. Import av palmer, träskulpturer och introduktion av vattenspridare har tagit nästan all hans tid i sommar.
BLD: TOMAS NYBERG

BILD: TOMAS NYBERG

Alf gör vad som faller honom in

Nu har motorsågskulptören börjat importera palmer och sälja vattenspridare.

Johan Persson, 0410-545 34
johan.persson@allehandasyd.se

BEDDINGESTRAND

► Seriefiguren 91:an Mandel uppvaktar Elvira med en bukett blommor medan svartsjuka 87:an blänger mot dem. Selma Lagerlöf i egen hög person står där med trollfigurer och en del andra fantasiskapelser.

Alf Skaneby är mannen som gör vad som faller honom in. Han har jobbat som programchef i Gambia, Italien och Spanien, drivit restaurang, uppträtt i dansband och varit en festfixare i ordets vida bemärkelse.

– Jag kan konsten att få människor att trivas, fixa musik och även spela själv. För mig har det aldrig varit något problem att få fram idéer. Mitt problem är snarare att jag inte hinner koppla av. Det är jämt att göra, säger han.

Sommaren för Alf Skaneby är att sitta hemma och njuta i trädgården i Beddingestrand. Koppla av med ett glas vitt vin eller en kall öl och höra det rogvande porlet från

näckrosdammen där guldfiskarna simmar omkring och blicka bort mot sina palmer och sin tvåhundraåriga olivträd.

– Då är det sommar. Efter ett par snapsar drar jag gärna några låtar på dragspelet, berättar Alf Skaneby.

Solen skiner och en lätt vind sveper genom hans trädgård. Borta vid ingången till tomten står ett galleri av träfigurer, skapade av Skaneby själv.

Hängmattan har han inte hunnit slappa i den här sommaren. Affärsresor till Tjeckien, Polen och Tyskland har skakat en del tid. Och i övrigt är det en fullteknad almanacka med massor av nya uppdrag

SOMMARSNACK

TA pratar sommarminnen, -mat och -upplevelser med mer eller mindre kända lokala personer

och träffar som väntar.

– Dessutom har jag fullt upp med några nya träskulpturer. En två meter hög spark med trollmor och trollfar, säger han.

Trollungar som klättrar i ett träd står också på agendan och ska bli klar under den närmaste tiden. Allt detta skapas i lokalen i Åspö där han står och skär.

– Tidigare höll jag till hemma i min verkstad i Beddinge, men jag

vill inte störa omgivningen för mycket, så därför skapar jag mest i Åspö nuförtiden där jag håller till i ett utrymme på en bondgård, berättar han.

GIGANTISKA UGGLOR

Alf Skaneby är välkänd för sina motorsågskulpturer, alltifrån gigantiska ugglor till små rättor. Cirka femhundra träskulpturer har han sågat genom åren till den stora turistattraktionen Trollskogen i Hundfjället i Sälen. När han inte skulpterar med sin malrande såg skriver han låtar till de fiktiva trollen. Visorna spelas in på cd och gestaltas av bland andra Bill Hugg, Bert-Åke Varg och Katarina Lundgren. Då är det Alf Skaneby som har skrivit både text och musik samt ger regi.

– Ny inspelning blir det till hösten, berättar han.

Förutom alstren i trä har han börjat importera bland annat palmer till Sverige. De exotiska träden som även omfattar citrus- och olivträd kommer från spanska Almeria och distribueras till företag, kommuner och privatpersoner runt om i Norden. Palmimporten som först bara var en inövning har vuxit under de senaste åren och nu finns sex engagerade i företaget.

Det är dock få som känner till att Beddingebon Alf Skaneby är med i den kulturförklarade Sällskapsresan, filmen där den bortkomne Stig Helmer åker på charterresa till Kanarieöarna.

Filmen spelades in i början av 1980-talet då Alf Skaneby var programchef på Vingresor. Lasse Åberg som spelade huvudrollen och regisserade reste ner till Kanarieöarna tillsammans med producenten Bo Jonsson för att förbereda inför inspelningen och skriva manus. Alf Skaneby försåg filmmakarna med massor av stoff, både självupplevt och saker han hört om charterresor. Resultatet vet de mest hängivna Sällskapsresan-fansen själva. Filmen är en fullträff när det gäller att spegla det hejdlösa supandet och charternördar som letar efter Peppes bodega.

– Jag känner igen mig mycket själv i filmen. Killen som Sven Melander spelar är en kopia av en person från Småland som jag själv träffade på en av mina första charterresor i slutet av 1960-talet. Det var en kille som var skerfull och reste lätt, endast med badbyxor och badsalt i en platsbyrå. Och jag hamnade på samma rum som honom eftersom jag likte ospecificerat - tyvärr!

APPE I SÄLLSKAPSRESAN

Alf spelade logiskt nog Appe i Sällskapsresan och ackompanjerade resten av resekillarna i Sun Trip på dragspel.

Fem år har gått sedan Alf Skaneby flyttade till Skåne och Beddingestrand. Flytten gick då ifrån Rörbäcksnäs i närheten av Sälen där han då hade bott i elva år. Valet av

Beddingestrand som hemmaort har han inte ångrat.

– Jag trivs perfekt i det här klimatet. Här är det behagligt. Jag slipper både knott och snö, inskärper han.

Innan familjen Skaneby slog ned bopärlarna i Dalarna var han verksam i resebranschen, först i Gambia i ett år, därefter i Italien i tre och slutligen i San Augustin och sedan på Tenerifa på turiststata Kanarieöarna under tio år.

Förutom försäljningen av palmer har han jobbat stenhårt med att introducera en tysk vattenspridare som ser ut som en blomma.

Att han lämnade resebranschen har han definitivt inte ångrat. Möjligheten att utveckla andra talanger hägrade, först som krogare och numera som motorsågskulptör och företagare.

– Jag kände att det var dags att avrunda när jag blev erbjuden att hålla i träddarna för Club 33 på Ibiza där jag skulle spela dragspel och underhålla. I stället blev jag delägare i en restaurang på Mallorca, men det är en annan historia.

FAKTA Alf Skaneby

- **Ålder:** Snart 60
- **Bor:** I Beddingestrand. Tillsammans med fru Tina har han dottrarna Sofie, 20 och Lina, 23.
- **Går:** Mångsysslare med motorsåg och introduktiv av palmer på vår nordiska breddgrader.