

LÖRDAG

● PROFILEN / ALF SKANEBY

Aktuell: Som trollbunden.
Bor: I sydligaste Sverige.
Familj: Hustru Tina, tidigare lärare i vildmarksskolan i Rörbäcksnäs, nu lärare för skånska barn.
Gillar: Motorsåg.
Ogillar: Vargtjut.

Trolleri med motorsåg

Möt mannen som har skapat Trollskogens invånare

Det här gått troll i Alf Skanebys tillvaro. Sedan ett antal år tillbaka utökar han befolkningen i Hundfjällets fjällvärd i Sälen med den ena trollfamiljen efter den andra.

Varenda skidåkare som varit i Sälen och åkt skidor på Hundfjället, känner till Trollskogen. Men vad de inte känner till, är att alla trollen härstammar från Beddingestrand mellan Trelleborg och Ystad i södra Skåne.

Där bor Alf, trollens pappa. Denne Norrköpingsgrabb som sett stora delar av världen, flyttade till Rörbäcksnäs i Dalarna, inte långt från Sälen. Där arbetade han som skyltmakare och skulptör i anläggningarna Tandådalen och Hundfjället.

Det var då han blev trollbunden.

Han hade bytt jobbet som programchef på olika turistanläggningar i Italien, Gambia, Gran Canaria, Teneriffa och Ibiza, mot de frostnupna, snötynnda dalfjällen och tillvaron som träskulptör.

En dag kom han på att han kunde säga fram trollliknande skulpturer i trä med sin motorsåg. I samband med det fick han idén att placera in trollen i en av nedfarterna på Hundfjället. Han presenterade idén för ledningen för Hundfjället/Tandådalen fjällanläggning. Den godkände och trolleriet kunde börja.

I blygsam skala startade arbetet med att bygga upp fantasiparcken Trollskogen, som i dag är en 1,5 km lång skogsslinga, med motorsågade trättroll i alla storlekar.

1999, två år efter det att han börjat jobba med Trollskogen, tröttade Alf på vargtjut, snöstorm och mörker. Han ville söder ut. Det bar av till Beddingestrand, där han hittat en gammal bilverkstad som skulle passa till trollfabrik.

Trollskogen har nu drygt 125 träskulpturala invånare. Cirka 25 av dessa talar, sjunger och spelar.

Och det är Alf som skriver tal- och sångtexter samt sagor.

Bert Åke Warg, Bosse Nilsson (en av landets mest kända ljudtekniker), skådespelaren Bill Hugg och Alf själv står för prat, musik och övriga ljud.

”Alla troll har namn efter människor jag mött

Det är i rejält grantimmer (65 cm tjockt) från Dalarna som Alf Skaneby släpper loss sin motorsåg och trollerar fram den ena figuren efter den andra.

Lagom till årets skidsäsong har han fått fram trollskolan, med elever, lärare och banker.

Tillsammans med ett företag i Skåne har han lyckats få trollen rörliga. Den elev som växte fram ur timmerstocken när vi var på besök, förvävar förbibusande skidturister med att räcka upp handen och säga: "Jag kan, magistern".

Trollskogen har blivit en verklig succé. I genomsnitt besöks området av drygt 5 000 skidåkare per dag under högsäsongen.

– Sveriges mest besökta konstupställning, säger Alf stolt. Alla trollen i skogen har namn efter kompisar och människor jag mött, berättar han.

Alf arbetar fortfarande åt Hundfjället-Tandådalen och reser, då och då, upp till sina skyddslingar i skogen för att se att allt står rätt till.

Numera serveras också "trollöl" som afterski-dricka i Sälenområdet. En idé som Alf och en kollega lyckades förankra hos ett norskt bryggeri.

Alf har utländska kontakter, som gärna vill placera ut trollen i sina skogar. Och i Skåne har landskapets berömda vikingaby hört av sig, berättar han innan han drar i gång motorsågen för att skapa de sista karaktärsdragen på ett nytt troll.

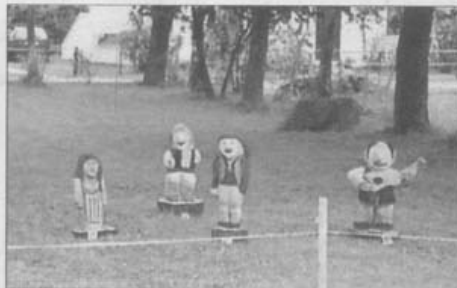
STIG ENGZELL



Snart klar. Alf Skaneby ska fixa till örat lite grann. Sedan återstår bara målningen.



Trollskola. Den här skolbanken står nu i Trollskogen, Hundfjället. Alf Skaneby på den plats där det normalt sitter en trollelev.



Så ser de ut. Några troll klara för leverans.